**Обґрунтування**

**технічних та якісних характеристик предмета закупівлі, розміру бюджетного призначення, очікуваної вартості предмета закупівлі**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Замовник** | Комунальна установа «Централізована міська бібліотечна система для дітей»  ЄДРПОУ 26434397 |
| **2** | **Найменування предмета закупівлі** | **Придбання книг для поповнення фондів бібліотек** за кодом CPV ДК 021:2015 – Друковані книги – за кодом CPV за ДК 021:2015 – 22110000-4 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **№ з/п** | **Автор** | **Назва книги** | **Видавництво** | **рік видання** | **К-сть** | **Тип обкл** |
| 1 | Кур'ята Ніна | Дзвінка | Лабораторія | 2023 | 1 | тверда |
| 2 | Кепкало Роман | Джем для маленьких чудовиськ. Том 1 | Наша ідея | 2024 | 10 | тверда |
| 3 | Кепкало Роман | Джем для маленьких чудовиськ. Том 2 | Наша ідея | 2025 | 10 | тверда |
| 4 | Текавек Хизер | Злочинці тваринного світу | Ранок | 2022 | 10 | тверда |
| 5 | Терещенко Олена | Таємниці на межі світів | Академія | 2024 | 10 | тверда |
| 6 | Ситнік Віоліна | Лалі | Академія | 2024 | 10 | тверда |
| 7 | Подоляк Олександр | Чому би і ні? | Крокус | 2024 | 10 | тверда |
| 8 | Хоменко Яна | Біжи, Форесте, біжи! | Час майстрів | 2024 | 1 | тверда |
| 9 | Світова Слава | Гудзик, який хотів повернутися додому | Каламар | 2024 | 10 | тверда |
| 10 | Потапенко Ірина | Анна-курча королева | Ранок | 2024 | 10 | тверда |
| 11 | Правда Марія | Волосянка | ВСЛ | 2025 | 5 | тверда |
| 12 | Ран Юліта | Мавка Вербичка й песоголовці | ранок | 2024 | 5 | тверда |
| 13 | Розальбо Трояна | Дивовижні дівчата, які змінили світ | Віват | 2025 | 10 | тверда |
| 14 | Міхалиціна Катерина | Про дива і диваків | ВСЛ | 2024 | 10 | тверда |
| 15 | Мовчун Леся | Як виростити супербабусю? | Ще одну сторінку | 2024 | 10 | тверда |
| 16 | Нікітенко Володимир | Не той Ромка | Зелений пес | 2024 | 5 | тверда |
| 17 | Орлова Олександра | Загадковий злочин у музеї таємниць | Віват | 2024 | 5 | тверда |
| 18 | Гемінгуей Ернест | Старий і море | ВСЛ | 2017 | 2 | тверда |
| 19 | Капінус Соня | Білі кролики | Орландо | 2024 | 5 | тверда |
| 20 | Дмитренко Володимир | Історія грошей | Фоліо | 2019 | 5 | тверда |
| 21 | Кван Ребекка | Оніксова буря | КСД | 2025 | 1 | тверда |
| 22 | Грін Роберт | 48 законів влади | КСД | 2017 | 1 | тверда |
| 23 | Лис Володимир | Століття Якова | Фоліо | 2023 | 1 | тверда |
| 24 | Маттеуцці Фраческо | Той самий BANKSY | ранок | 2024 | 2 | тверда |
| 25 | Мустафін Олексій | Халепи, що визначили долю народів | Фоліо | 2021 | 1 | тверда |
| 26 | Нацукава Сосюке | Кіт, що рятував книжки | Наш формат | 2024 | 10 | тверда |
| 27 | Паславська Ярина | Унікальні українські речі, які подолали час | Основа | 2024 | 5 | тверда |
| 28 | Седжевік Огастін | Хто, як і навіщо винайшов наш улюблений напій | Лабораторія | 2021 | 3 | тверда |
| 29 | Саліпа Ольга | Будинок на Аптекарській.Кн.1 | Фоліо | 2021 | 1 | тверда |
| 30 | Толкін Дж. | Володар Перснів. Частина перша: Братство Персня | Астролябія | 2020 | 1 | тверда |
| 31 | Толкін Дж. | Володар Перснів. Частина друга: Дві вежі | Астролябія | 2020 | 1 | тверда |
| 32 | Толкін Дж. | Володар Перснів. Частина третя: Повернення короля | Астролябія | 2020 | 1 | тверда |
| 33 | Чаплинський Юліан | Зрозуміти архітектуру... | Віхола | 2024 | 2 | тверда |
| 34 | Шабловський Вітольд | Кухня терору | ВСЛ | 2023 | 1 | тверда |
| 35 | Умберто Єко | Ім'я Рози | Фоліо | 2021 | 1 | тверда |
| 36 | Мруз Ремігіуш | Касація | Богдан | 2023 | 1 | тверда |
| 37 | Мруз Ремігіуш | Ревізія | Богдан | 2023 | 1 | тверда |
| 38 | Свіфт Джонатан | Мандри Гулівера | Абаба | 2009 | 4 | тверда |
| Разом |  |  |  |  | 182 |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3** | **Обґрунтування технічних та якісних характеристик предмета закупівлі** | Необхідність визначена по проведеному аналізу потреб читачів за кодом CPV ДК 021:2015 – Друковані книги – за кодом CPV за ДК 021:2015 – 22110000-4.  Обґрунтування технічних та якісних характеристик предмета закупівлі здійснено на підставі «Примірної методики визначення очікуваної вартості предмета закупівлі» затвердженої наказом Міністерства розвитку економіки, торгівлі та сільського господарства України 18.02.2020 № 275, шляхом аналізу ринку, де використовувалась загальнодоступна інформація щодо цін на товари, яка міститься у відкритих джерелах та електронній системі закупівель "Prozorro" і інформація, отримана шляхом проведення ринкових консультацій. Отримана замовниками під час ринкових консультацій інформація дозволила визначити оптимальні вимоги до предмета закупівлі з урахуванням актуальних пропозицій ринку та визначити обґрунтовану очікувану вартість. |
| **4** | **Обґрунтування очікуваної вартості та** | Розрахунок очікуваної вартості предмета закупівлі було складено з урахуванням Примірної методики визначення очікуваної вартості предмета закупівлі, затвердженої наказом Мінекономіки від 18.02.2020 № 275 (зі змінами), зокрема використовуючи метод порівняння ринкових цін проаналізованих на офіційних сайтах видавництв в Україні, що діяли станом на 05.08.2025 |
| **5** | **Обґрунтування розміру бюджетного призначення** | Орієнтовний обсяг фінансування предмета закупівлі згідно « Міської цільової програми розвитку культури в м. Одесі на 2025-2029 роки, затвердженої рішенням Одеської міської ради від 04 грудня 2024 року № 2597 – VIII, п. 3.2» становить – 61 740,00 грн. |
| **6** | **Контактні особи** | Федосеєнко Ірина Костянтинівна |